



PROJEKT WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA

SCENARIUSZ ZAJĘĆ POZALEKCYJNYCH PROWADZONYCH METODĄ MONTESSORI

DLA KLASY II

(PRACA Z MATERIAŁEM SENSORYCZNYM)

- BLOKI CYLINDRÓW –

OPRACOWAŁA I ZREALIZOWAŁA:
AGNIESZKA KASZUBSKA

KRÓTKA CHARAKTERYSTYKA UCZNIÓW:

Grupa składa się z 9 osób, w której są dwie osoby posiadające orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego:
- dziewczynka (zespół Downa- upośledzenie umysłowe w stopniu lekkim; nieharmonijny rozwój funkcji orientacyjno-wykonawczych, wolne tempo pracy, ograniczona sprawność narządów artykulacyjnych);
- chłopiec (zespół Aspergera; zaburzenia procesów uwagi; opóźniony rozwój sprawności grafomotorycznej; niska kontrola reakcji emocjonalnych; zaburzenia procesów integracji sensorycznej; nieharmonijny rozwój intelektualny).

TEMAT DLA UCZNIĄ:

„Dostrzegam różnicę – bloki cylindrów”.

TEMAT DO DZIENNIKA:

Rozwijanie zmysłu wzroku i dotyku – dostrzeganie różnic poprzez manipulację blokami cylindrów.

CELE OGÓLNE:

- Przystawianie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- Doskonali zmysłu wzroku i dotyku;
- Rozpoznaje i porównuje takie same kształty, wymiary;
- Dostrzega różnice w wyglądzie cylindrów;
- Rozpoznaje wymiary: gruby-cienki; wysoki-niski;
- Wzbogaca zasób słownictwa;
- Doskonali koncentrację uwagi;
- Podejmuje próby umieszczenia cylindrów na odpowiednim miejscu w podstawkach;
- Dostrzega zalety ciszy;
- Rozwija współpracę w grupie;
- Odczuwa radość z działania.
- Rozbudza w sobie zamiłowanie do ciszy.

„Innowacyjne wsparcie szkół uwzględniające specjalne potrzeby edukacyjne uczniów”

pwn.pl sp. z o.o. ul. romana maya 1 61-371 poznań
projekt@pwn-iws.pl www.pwn-iws.pl tel. (061) 873 62 48 faks (061) 873 62 49

NIP 896-10-16-845 REGON 930933660

pwnpl



PROJEKT WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA

FORMY:

- Indywidualna;
- Zbiorowa.

METODY:

- Pokaz;
- Rozmowa kierowana;
- Praktyczne działanie;
- Ćwiczenia.

MATERIAŁY:

- Bloki cylindrów;
- Dywanik;
- Dzwoneczek;
- Worek z drewnianymi klockami w kształcie walców i sześciątów;
- Apaszki.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Lp.	Etap	Przebieg zajęć	Umiejętności kluczowe
1.	Powitanie	<ul style="list-style-type: none"> • Powitanie w sali; dzieci stoją w kręgu (na wyklejonej linii okręgu). • Na hasło nauczyciela dzieci chodząc po sali witają się ze sobą dotykając się wymienionymi częściami ciała, np. nauczyciel mówi: witają się nasze dłonie, brzuszki, stopy itp. Nauczyciel bierze udział w zabawie. • Po powitaniu się ze wszystkimi dzieci wracają do kręgu, siadają i chętne osoby opowiadają jak im minął poprzedni dzień. 	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie. • Artykulacja. • Utrwalanie norm grzecznościowych. • Współpraca z kolegami.
2.	Przygotowanie miejsca pracy	<ul style="list-style-type: none"> • Dzieci pozostają na swoich miejscach. • Nauczyciel rozkłada w kręgu dywanik oraz prosi dzieci, aby obserwowały go, podczas gdy ten przenosi z gracją i spokojem w odpowiedni sposób jeden z bloków z cylindrami. • Następnie nauczyciel prosi jedno z dzieci, aby 	<ul style="list-style-type: none"> • Obserwacja. • Koncentracja uwagi. • Doskonalenie umiejętności przenoszenia

„Innowacyjne wsparcie szkół uwzględniające specjalne potrzeby edukacyjne uczniów”



PROJEKT WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA

		przyniosło na dywanik w taki sam sposób kolejny przygotowany wcześniej blok cylindrów.	materiału. • Naśladowanie.
3.	Ćwiczenie	<ul style="list-style-type: none"> • Nauczyciel kładzie przed sobą dwa bloki cylindrów, jeden o różnej średnicy, a drugi o różnej wysokości. • Nauczyciel zapoznaje dzieci z nazwą materiału. • Następnie wyjmuje cylindry z podstawek oraz rozdaje je dzieciom. Mogą one poprzez dotyk zapoznać się z kształtem walca. • Dzieci wymieniają się między sobą walcami, a nauczyciel próbuje się od nich dowiedzieć, czy zauważają różnicę w grubości i wysokości. • Dzieci odkładają po obejrzeniu cylindry na dywanik. • Nauczyciel prezentuje sposób umieszczania walców w podstawkach, jednocześnie używa pojęć: gruby – cienki, wysoki – niski, najgrubszy – najcieńszy, najwyższy – najniższy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwijanie wzrokowego i dotykowego spostrzegania (rozróżniania) wielkości i szerokości. • Obserwacja. • Słuchanie. • Pojęcia dotyczące wielkości.
4.	Ćwiczenie	<ul style="list-style-type: none"> • Dzieci wraz z nauczycielem na głos powtarzają pojęcia dotyczące grubości i wysokości cylindrów. • Następnie nauczyciel wskazuje na poszczególne cylindry, a dzieci kolejno próbują określić je pod względem wyglądu, zgodnie z poznanymi pojęciami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pojęcia dotyczące wielkości. • Artykulacja.
5.	Ćwiczenie	<ul style="list-style-type: none"> • Nauczyciel prosi dzieci, by kolejno ponownie wyjęły cylindry z podstawek. Dzieci mają okazję wymienić się posiadanymi walcami z sąsiadem. • Następnie dzieci kolejno próbują umieścić walce na swoich miejscach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odwzorowywanie. • Koncentracja uwagi.
6.	Ćwiczenie	<ul style="list-style-type: none"> • Nauczyciel wspólnie z dziećmi przelicza przy użyciu liczebników porządkowych (od 1 do 10) cylindry w podstawkach. • Wybrane osoby używając tych samych liczebników określają, który walec jest najniższy i najwyższy oraz najgrubszy i najcieńszy. • Inne dziecko łączy wymienione walce w pary. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pojęcia liczebników porządkowych. • Porównywanie. • Artykulacja.

„Innowacyjne wsparcie szkół uwzględniające specjalne potrzeby edukacyjne uczniów”



PROJEKT WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA

7.	Ćwiczenie	<ul style="list-style-type: none"> • Nauczyciel prosi dzieci o zasłonięcie oczu. Następnie wyjmuje walce i rozstawia je w różnych miejscach sali. W podstawkach pozostaje po jednym walcu, który będzie wskazówką. • Dzieci mają za zadanie (z odsłoniętymi oczami) odszukać po jednym cylindrze i umieścić go w odpowiednim otworze podstawki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Koncentracja uwagi. • Spostrzegawczość. • Zachowanie ciszy.
8.	Ćwiczenie	<ul style="list-style-type: none"> • Nauczyciel zaprasza chętne dzieci na środek i zawiązuje im oczy apaszkami oraz wyciąga cylindry z podstawki. • Dzieci mają za zadanie umieścić je na swoich miejscach bez pomocy zmysłu wzroku. • Pozostałe chętne do wykonania tego zadania dzieci czekają na swoją kolej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwijanie dotykowego spostrzegania różnic. • Koncentracja uwagi.
9.	Kontrola błędów	<ul style="list-style-type: none"> • Mechaniczna – pasujące do otworów cylindry. • Wzrokowa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Weryfikacja. • Współpraca z kolegami.
10.	Sprzątanie	<ul style="list-style-type: none"> • Odniesienie cylindrów na miejsce. • Zwinięcie i odniesienie na miejsce dywanika. 	<ul style="list-style-type: none"> • Umiejętność przenoszenia materiału. • Dbłość o miejsce pracy.
11.	Zaproszenie do kręgu, swobodna rozmowa dotycząca pracy	<ul style="list-style-type: none"> • Wszyscy siedzą w kręgu. • Rozmowa dotyczy przebiegu lekcji. • Dzieci kolejno wypowiadają się, co im się podobało lub co się nie podobało. Nauczyciel stara się zachęcić wszystkie dzieci do wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikacja. • Ocena. • Relacja w grupie. • Słuchanie • Artykulacja.
12.	Pozegnanie (lekcja ciszy)	<ul style="list-style-type: none"> • Dzieci siedzą w dowolnym miejscu w klasie i mają zasłonięte apaszkami oczy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Koncentracja. • Rozwijanie

„Innowacyjne wsparcie szkół uwzględniające specjalne potrzeby edukacyjne uczniów”



PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA

	<ul style="list-style-type: none">• Nauczyciel trzymając w dłoni malutki dzwoneczek chodzi po cichu po klasie.• Kiedy zadzwoni nim cicho przy uchu dziecka, to ono wstaje i przejmuje dzwoneczek. W ten sposób dzwonek podawany jest dalej.• Dziecko, które przekazało dzwonek dalej, podchodzi do nauczyciela, który ma przygotowany tajemniczy woreczek. Worek wypełniony jest drewnianymi klockami w kształcie walców i sześciątów.• Dzieci za pomocą dotyku wyszukują w woreczku walce.• Kiedy wyciągną prawidłową figurę odkładają ją na stolik i poprzez podanie ręki cicho żegnają się z nauczycielem i wychodzą z klasy.	<p>spostrzegania dotykowego i słuchowego.</p> <ul style="list-style-type: none">• Normy grzecznościowe.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------