



PROJEKT WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA

## Scenariusz zajęć z wykorzystaniem stymulacji polisensorycznej

### SCENARIUSZ ZAJĘĆ POZALEKCYJNYCH DLA KLASY I

#### I. WSTĘP

Zajęcia będą przeprowadzane w grupie składającej się z 9 dzieci w tym 3 z następującymi dysfunkcjami:

- a) wada wrodzona układu nerwowego – przepuklina oponowo-rdzeniowa, niedowład kończyn dolnych, dziecko niepełnosprawne ruchowo, porusza się na wózku inwalidzkim
- b) niepełnosprawność intelektualna w stopniu lekkim
- c) autyzm dziecięcy

Scenariusz został stworzony w oparciu o Program nauczania dla I etapu – edukacji wczesnoszkolnej Szkoła na miarę – wydawnictwa Nowa Era, autorstwa Teresy Janickiej-Panek przy współautorstwie B. Bieleń, H. Małkowskiej-Zegadło. Przeznaczony jest do realizacji podczas 2 godzin lekcyjnych.

#### II. KRĄG TEMATYCZNY – Jesień wokół nas.

#### III. TEMAT DNIA - Wielozmysłowe rozpoznawanie darów jesieni.

#### IV. CEL GŁÓWNY:

- potrafi dobrać owoce do drzew i krzewów,

#### V. CELE SZCZEGÓŁOWE:

- potrafi skupić uwagę na wykonywanym zadaniu,
- potrafi nazywać drzewa i krzewy oraz ich owoce,
- budowanie poczucia bezpieczeństwa,
- rozwijanie wyobraźni.

VI. METODY: czynna, słowna, oglądowa.

VI. FORMY: indywidualna, zespołowa, grupowa.

„Innowacyjne wsparcie szkół uwzględniające specjalne potrzeby edukacyjne uczniów”

pwn.pl sp. z o.o. ul. romana maya 1 61-371 poznań  
projekt@pwn-iws.pl www.pwn-iws.pl tel. (061) 873 62 48 faks (061) 873 62 49  
NIP 896-10-16-845 REGON 930933660

**pwn.pl**



PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA

ŚRODKI DYDAKTYCZNE: liść dębu i jego owoc, liść jarzębiny i jego owoc, liść kasztanowca i jego owoc, liść klonu i jego owoc, liść orzecha włoskiego i jego owoc, liść leszczyny i jego owoc, 6 kartek bloku technicznego A4, klej, nożyczki, rafia, gumki recepturki, liście klonu (5), muzyka Louis Armstrong – What the Wonderful Word, Vangelis - Rydwany Ognia.

## VII. PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. RYTUAŁ: Dzieci siedząc w kręgu podają sobie naczynie z wodą z olejkiem zapachowym mówiąc do osoby siedzącej po prawej stronie miłe słowo. Odbywa się to w rytm muzyki Louisa Armstronga – What the Wonderful Word.
2. ZABAWA *TAJEMNICZY WOREK* –

Wewnątrz worka znajdują się owoce różnych drzew i krzewów m.in. żołądziejki, kasztany, orzech włoski, orzech laskowy. Wybrane dziecko podchodzi do worka wkłada rękę do środka, dotyka danego owocu i opisuje go, nie widząc. Pozostałe dzieci próbują na podstawie opisu odgadnąć co to jest.

3. Rozmowa na temat roli drzew i krzewów w życiu ludzi i zwierząt. W jaki sposób można chronić drzewa i w jaki sposób drzewa chronią nas.
4. ZABAWA *DRAMOWA DRZEWA* –

Dzieci wyobrażają sobie, że są żołądziejkami, które znajdują się w ziemi, następnie zamieniają się w dorosłe drzewo. Nauczyciel opowiada historię o poszczególnych etapach rozwoju. Opowiada jakie znaczenie ma woda, słońce. Dzieci naśladują ruchem wzrost kiełkującego drzewa. Pozycja wyjściowa przysiad podparty, pozycja końcowa dziecko stoi z rozłożonymi rękoma i kołysze się na wietrze.

5. Dobieranie liści drzew i krzewów do ich owoców na podstawie atlasu.
6. Wykonanie albumu na podstawie powyższego zadania.
7. RYTUAŁ: Podsumowanie zajęć.
8. (2 godzina) RYTUAŁ: Dzieci siedząc w kręgu podają sobie naczynie z wodą z olejkiem zapachowym mówiąc do osoby siedzącej po prawej stronie miłe słowo. Odbywa się to w rytm muzyki Louisa Armstronga – What the Wonderful Word.
9. Przypomnienie informacji z poprzednich zajęć, oglądanie wykonanych albumów.
10. Wyjaśnienie różnicy między drzewem a krzewem.
11. ZABAWA *RUCHOWA Z ELEMENTEM CELOWANIA*: Dzielimy dzieci na dwie grupy. Zadaniem grupy jest wrzucanie kasztanów do pojemnika. Zwycięża grupa, która wrzuci najwięcej kasztanów.
12. ZABAWA *10 PYTAŃ*:



---

PROJEKT WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

CZŁOWIEK – NAJLEPSZA INWESTYCJA

Wybrane dziecko odpowiada na pytania dzieci tak lub nie. Zadaniem dzieci jest uzyskanie informacji na temat wybranego przez dziecko drzewa lub krzewu.

### 13. PRACA PLASTYCZNA :

Wykonanie jesiennego bukietu z liści klonu. Składamy liść poprzecznie na połowę i skręcamy wokół palca tak, aby tworzył pączek róży. Tak powstały pąk, spinamy gumką recepturką. W ten sam sposób tworzymy 5 kwiatów, które stworzą jesienny bukiet. Podczas pracy w tle gra muzyka Vangelisa - Rydwany Ognia.

### 14. RYTUAŁ: Podsumowanie zajęć.

Opracowała: Kamila Merda